



Arc en ciel



L'Equilibre



L'Equilibriste



Voile grand large - 2,3 m de hauteur

JEAN-CLAUDE SCHWARZ colorer la Vie !

Né à Lausanne en 1947, Jean-Claude Schwarz a eu plusieurs vies, d'abord en tant qu'architecte-urbaniste puis dans l'industrie horlogère.

A trente ans, il reprend l'entreprise horlogère familiale "Le Phare". Quelques années plus tard, il crée la marque de montres Jean d'Eve, illustrée par son modèle leader "Sectora". Ensuite, il a occupé plusieurs postes à hautes responsabilités pour terminer sa carrière à Bienne où il prend la direction générale d'un grand groupe horloger.



Cadence - Acrylique 50 x 50 cm



Rigueur Grise - Acrylique 50 x 50 cm

L'artiste crée des parallèles entre la nature qui nous entoure et celle de l'homme, partageant avec nous des émotions universelles.

États d'âme, états d'être...

Jean-Claude Schwarz est un homme passionné et sensible qui aime nous raconter des histoires à travers ses créations.

Fasciné par l'art, il se consacre depuis ses 66 ans à la peinture et à la sculpture puisqu'il expose régulièrement ses œuvres avec succès. Prochainement, ses œuvres seront disponibles par Internet.

Depuis, l'artiste ne cesse d'innover, de se dépasser à travers ses sculptures monumentales autant que ses tableaux pour réveiller nos sens et apporter de la couleur dans notre quotidien !

Ses huiles et ses acryliques suivent deux chemins différents mais finalement complémentaires. Avec les premières, il nous parle de pureté, de douceur, jouant là encore sur les contrastes entre la géométrie et les courbes, dans un style moderne et pourtant intemporel puisqu'il touche à l'émotion.

Avec l'acrylique, le peintre lâche davantage prise, réalisant des abstractions qui nous invitent au rêve, au voyage intérieur, à une évasion bienfaitrice et bienveillante qui fait du bien...

Faire parler la matière...

Jean-Claude Schwarz a appris auprès de nombreux artisans (ébénistes, ferronniers, marbriers...) à travailler les matières afin de ne pas être freiné par la technologie dans son inspiration.

Comme un jeu de contraste entre la délicatesse des formes et la puissance de la matière, le sculpteur crée des pièces de différentes grandeurs, souvent inspirées par la nature qui le fascine, dont les lignes harmonieuses apportent de la douceur dans notre existence.

"La peinture est la musique des yeux et de l'âme ; A son contact notre personnalité se révèle, nos neurones s'agitent, notre rythme cardiaque. S'accélère, nos mains deviennent moites. Grand miroir de la vie, elles nous renvoient à nos émotions. La sculpture ajoute une troisième dimension tactile."

Jean-Claude Schwarz

A noter

Excédé par les excès de notre époque et la violence endémique qui nous entoure, il vient de publier un essai intitulé La Tyrannie des Minorités aux éditions de l'Aire, en vente dans les librairies suisses et françaises.

Le Bal de Anneaux - 1,2 m de hauteur



Pour suivre l'Artiste
www.schwarz-jc.ch

www.facebook.com/schwarzjeanclaude

www.instagram.com/la_tyrannie_des_minorités